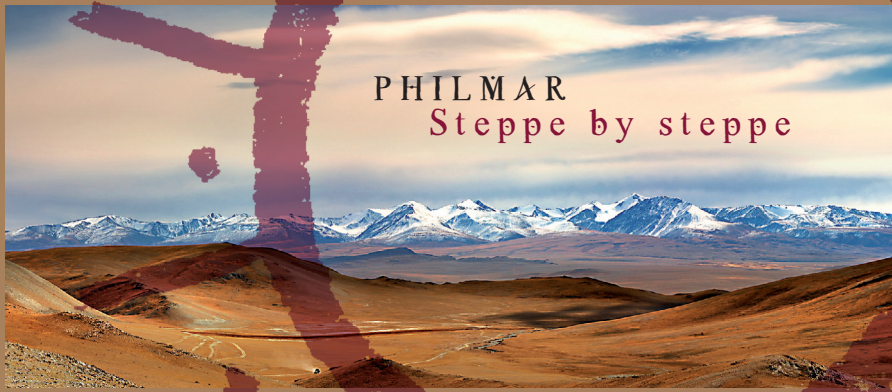
PHILMAR
Steppe by steppe

PHILMAR

Steppe by steppe

Merci

à ma famille qui m'a soutenu,
Joël pour son aide précieuse en conseils et en lutherie,
Jérémie pour ses conseils techniques,
Patricia pour son intuition du projet et pour l'ordi,
Sylvie pour son encouragement,
Vincent pour le design,
Bikram pour l'esraj,
Les musiciens qui ont participé à l'enregistrement,
Tous les soutiens (amis ou inconnus)
au financement participatif,
Merci à la Vie !

Enregistrement **Studio Parasol**, sauf prises **Olivier Messager** et **Joël Martin**
Mixage et mastering **Jérémie Vailloud**, co-production avec **122 Prod**
Design **Vincent Martin** : vincentmartin.fr / Photo **D Pichugin Eduard Z** Fotolia.
Production **PhilmarZic** : philmarzic.com
Infos et paroles : **philmarzic.com/index.php/steppe**
Photos R° Dmitry Pichugin, V° Eduard Z - Fotolia

PHILMAR
Steppe by steppe

1.	INTRO **Biche Fauve**	1'45
2.	**Loup Bleu**	5'13
3.	**Danse la Vie**	3'49
4.	**Ecoutez**	6'52
5.	**Sur les Ailes de la Forêt**	4'00
6.	**Héloïlé**	6'56
7.	**Solitude**	7'28
8.	**Les Fils du Soleil**	4'10
9.	**Spirale**	4'32
10.	**Steppe by Steppe**	4'40
11.	**Ulgan (Loup Bleu II)**	3'11
12.	**Monades Pulsantes**	5'58
13.	**Sur la Rive**	7'46
14.	**Sieidi**	6'20
15.	OUTRO **Horagallis**	1'41

Joël Martin : basse (3, 6, 9, 13), guitare électrique (3, 6) guitare classique (13), udu (3, 9), fudbiair (3)
Olivier Messager : chant, hang, gu, clavietta (11)
Sylvie Laville : harpe (2, 11), choeurs (2)
Khalid Idakoum : douns, derbouka (4)
Greg Bouteillon : basse (2)
Philmar : chants, choeurs, guitares classique, folk, électrique, esraj, saz, low whistle, flûte à bec, futujara, flûte irlandaise, guembass, tambours sur cadre, din tut, sensula, mandoline, guimbardes, piano, synthétiseurs, programmation batterie, séquences et samples, grelots et autres petits instruments - Compositions et arrangements Philmar, sauf 3 (co-composition Joël Martin), 11 (co-composition Olivier messager), 13 (co-arrangement Joël Martin).